

Levende centrum workshop Liv – rum - huse

Birgitte Svarre, associate, ph.d.
Torsdag den 19. marts 2015
Byrumsseminar, Nordland Fylke,
Mo i Rana



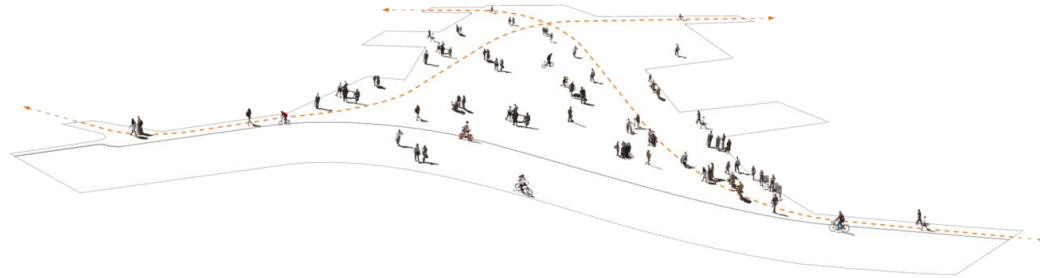
Inspiration og redskaber

- Redskaber både til nu og derhjemme
- Kvarteret: Rosen
- Byrum: De 12 kvalitetskriterier
- Bygningerne: Facadeevaluering
- Vision: Mobilvision

Mål: Byer for mennesker

Tilgang: Liv, rum, huse

1 *Life*



2 *Space*



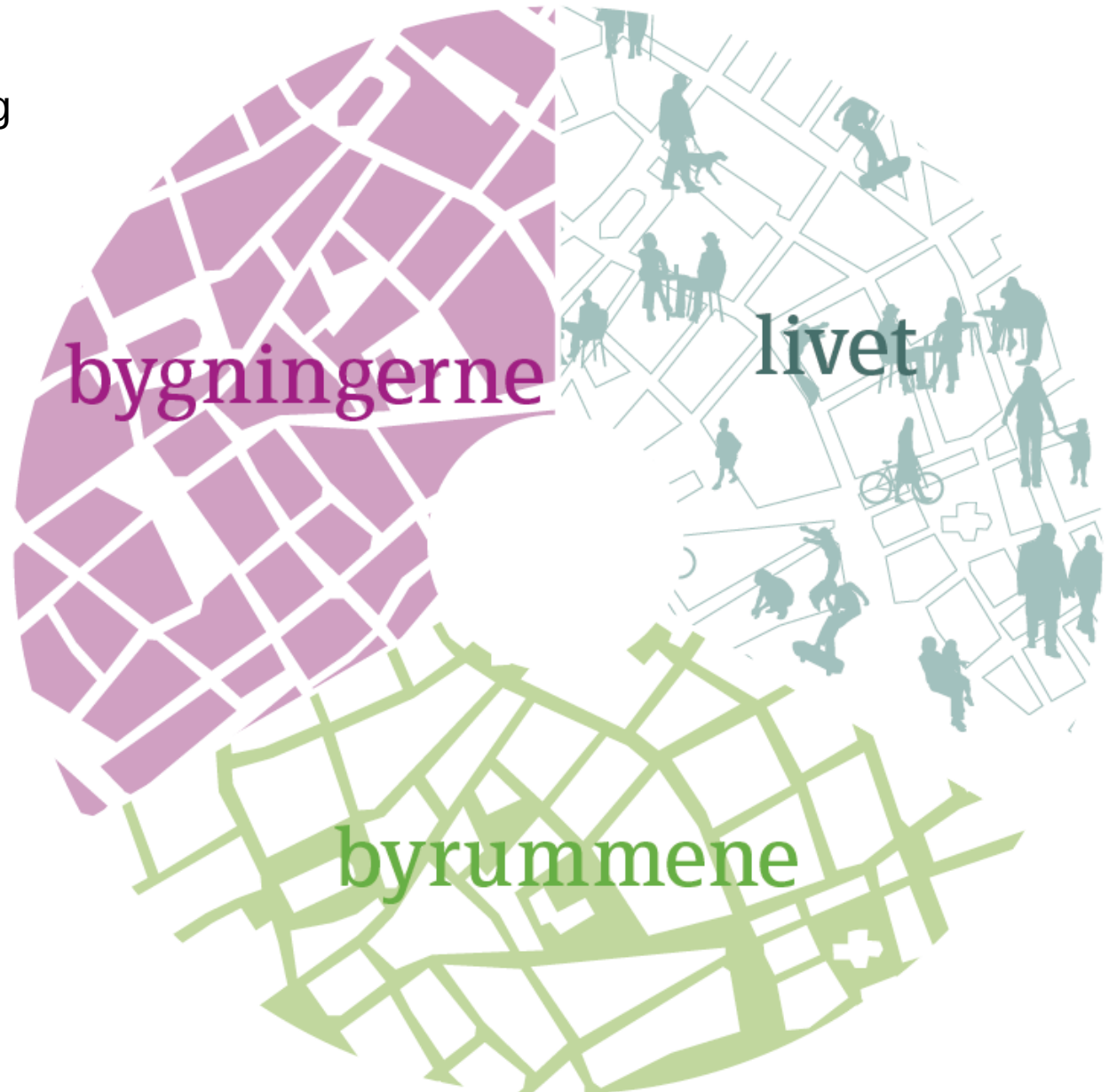
3 *Buildings*



Projektrøsen

Liv, rum, huse

- Et vurderings- og dialogværktøj



Livet



Mobilitet



Aktiviteter



Brugergrupper

Livet



Mobilitet

Sikrer området mobilitet til alle?
(bevægelsesmuligheder, gå, cykel, offentlig transport)



Gehl Architects — Levende centrum

Recreation og sociale aktiviteter

Sikres rekreation, leg og sociale aktiviteter til alle grupper?
(opholdsmuligheder, valgfrie og sociale aktiviteter)



Social integration

Støtter området social integration?
(mangfoldighed af brugergrupper, tilgængelighed for alle)



Byrummene



Byrumsnetværk



Skala



Mikroklima

Byrummene



Netværk og destinationer

Er der et sammenhængende netværk med mange destinationer?
(korte afstande, byrumshierarki, diversitet)



Menneskelig skala

Er området i menneskelig skala?
(dimensioner og afstande, sanseindtryk, herlighedsværdier)

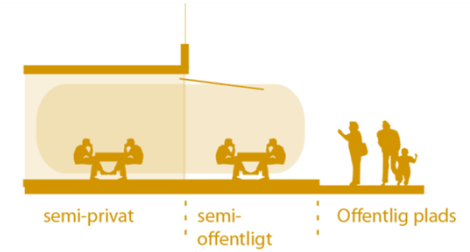


Mikroklima

Tilbyder området et godt mikroklima?
(sol, vind mm. grønt, helse)



Bygningerne



Aktive funktioner



Variation



Tæthed

Bygningerne

Aktive og synlige funktioner

Er aktiviteterne i bygningerne aktive og synlige?
(aktive, transparente og åbne stueetager, bløde kanter, offentlig/privat)



Gehl Architects — [Levende centrum](#)

Diversitet og fleksibilitet

Har bygningerne stor grad af diversitet og fleksibilitet?
(variation, blanding, forskellige størrelser, mulighed for at ændre/udvide)

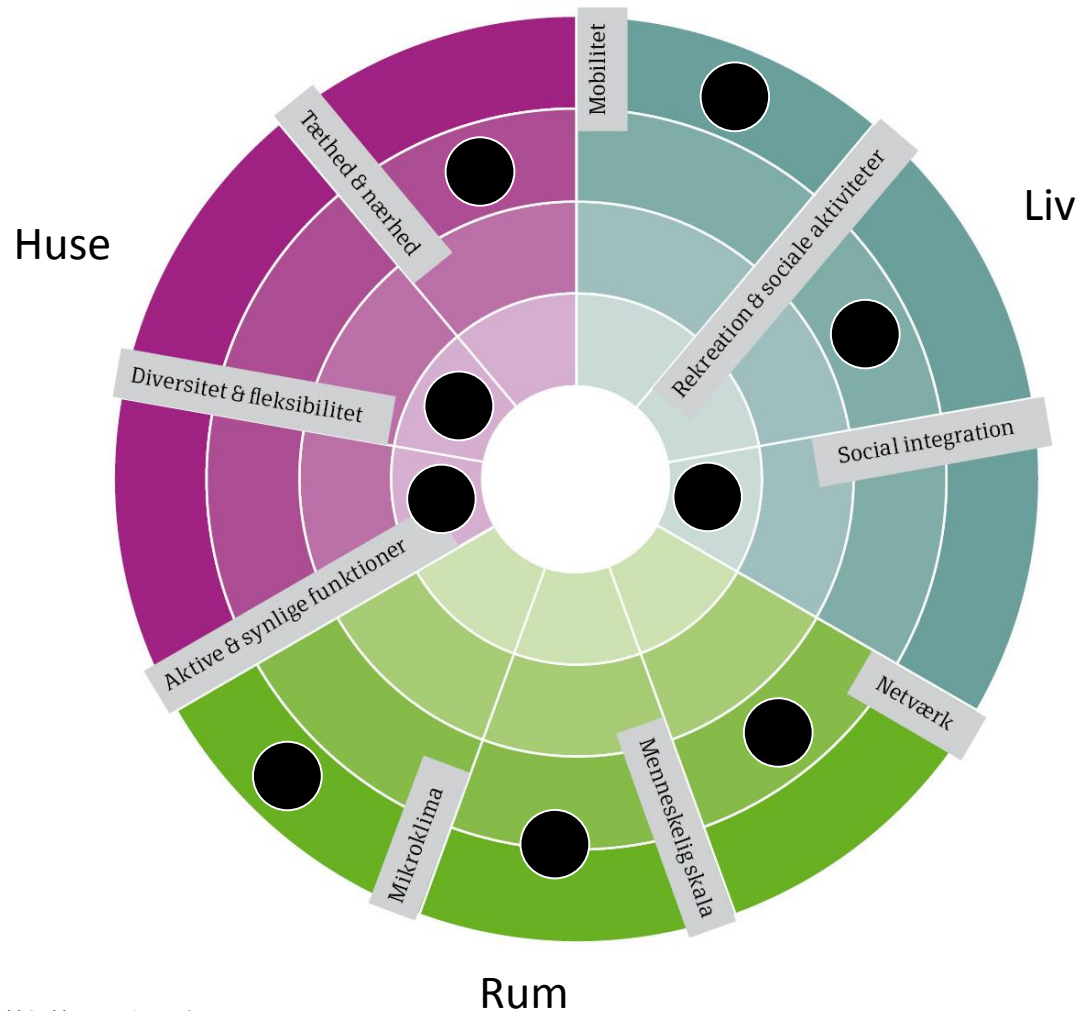


Tæthed og nærhed

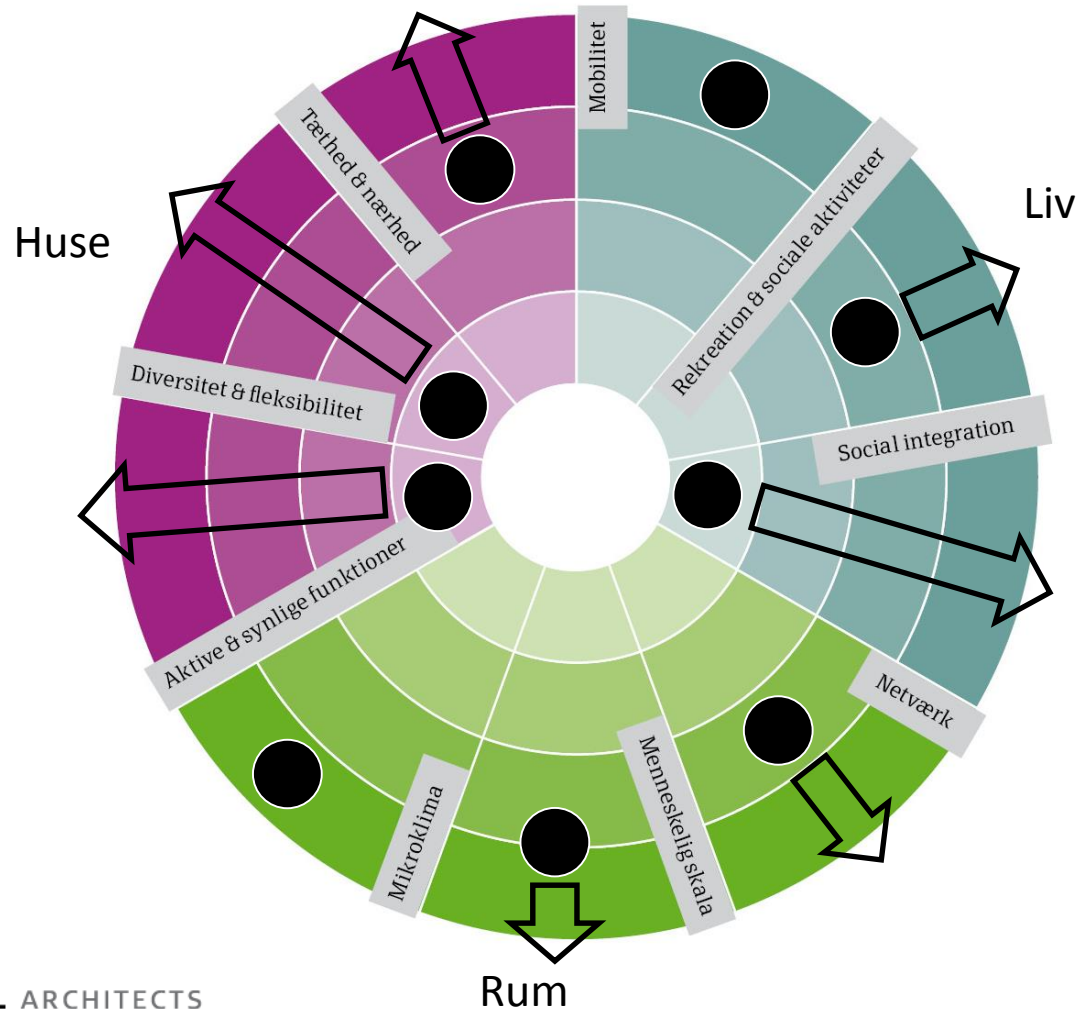
Er der optimal tæthed og nærhed af funktioner?
(antal mennesker, funktioner og øjne på gaden)



analyse: vurdere område på en skala fra 1-4



Kan prioritere ift potentialer for forbedring



Vurderingsskala

Højt niveau

Mellemniveau

Lavt niveau



Analyse byrum: De 12 kvalitetskriterier - et vurderings og dialogredskab



12 VÆSENTLIGE KVALITETSKRITERIER



....eksempler fra København – Det nye Byliv (2006)



- Kvalitetskriterierne er anvendt på en lang eksempler på byrum i København
– både indre og ydre

KVALITETSKRITERIER FOR BYRUM

Hvad skal byrummene kunne?

BESKYTTELSE

Beskyttelse mod trafik og ulykker

- Oplevelse af tryghed i relation til trafik, så hverken børn, forældre eller ældre behøver at være bekymrede, når de færdes på stedet

Beskyttelse mod kriminalitet og vold – oplevelse af tryghed

- Levende byrum
- Funktioner der overlapper dag/nat
- God belysning

Beskyttelse mod ubehagelige sansepåvirkninger

- Vind/træk
- Regn/sne
- Kulde
- Forurening
- Støv, blanding, støj

KOMFORT

Mulighed for at gå

- Plads til at gå komfortabelt
- Interessante facader at gå langs
- Gode overflader
- Ingen forhindringer
- Adgang for alle – ramper, elevatorer m.v.

Mulighed for at stå/ophold

- Opholdszoner/kanteffekt
- Støttestrukturer til stå ved
- Facader med gode detaljer, der inviterer til ophold

Mulighed for at sidde

- Siddezoner med mange fordele: udsigt, sol, mennesker at se på
- Gode siddesteder
- Gode sidde møbler
- Godt lokalt klima

Mulighed for at se

- Rimelige se-afstande
- Uhindrede kig
- Interessante kig
- Belysning (til aften/nat)

Mulighed for at tale og høre

- Lavt støjniveau
- Samtalevenlige siddearrangementer

Mulighed for udfoldelse/aktiviteter

- Invitation til fysisk aktivitet, motion, leg og underholdning
- Dag og nat
- Sommer og vinter

HERLIGHED

Skala

- Dimensionering af bygninger og rum i menneskelig skala

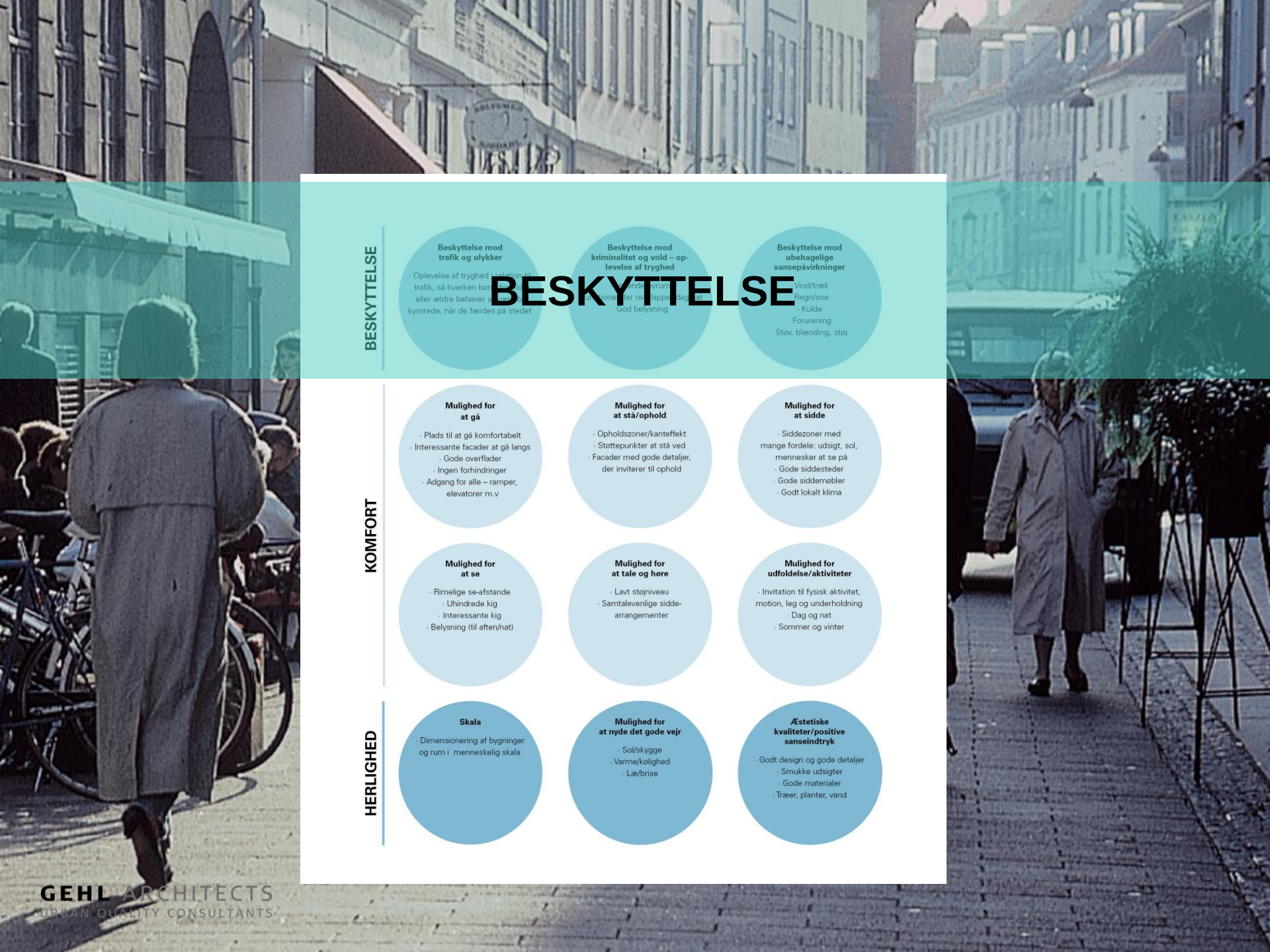
Mulighed for at nyde det gode vejr

- Sol/skygge
- Varme/kølighed
- Læ/brise

Æstetiske kvaliteter/positive sanseindtryk

- Godt design og gode detaljer
- Smukke udsigter
- Gode materialer
- Træer, planter, vand

Æstetik er kun et aspekt af mange



BESKYTTELSE

Beskyttelse mod trafik og ulykker

- Oplevelse af tryghed i relation til trafik, så hverken børn eller ældre behøver hjælp eller kymrede, når de færdes på stedet

Beskyttelse mod kriminalitet og vold – oplevelse af tryghed

- Opholdsrum
- Støttepunkter over døgnet
- God belysning

Beskyttelse mod ubehagelige sansepåvirkninger

- Vind/træk
- Regn/sne
- Kulde
- Forurening
- Støv, blanding, støj

BESKYTTELSE

KOMFORT

Mulighed for at gå

- Plads til at gå komfortabelt
- Interessante facader at gå langs
- Gode overflader
- Ingen forhindringer
- Adgang for alle – ramper, elevatorer m.v.

Mulighed for at stå/ophold

- Opholdszoner/kanteffekt
- Støttepunkter at stå ved
- Facader med gode detaljer, der inviterer til ophold

Mulighed for at sidde

- Siddezoner med mange fordele: udsigt, sol, mennesker at se på
- Gode siddesteder
- Gode siddemøbler
- Godt lokalt klima

Mulighed for at se

- Rimelige se-afstande
- Uhindrede kig
- Interessante kig
- Belysning (til aften/nat)

Mulighed for at tale og høre

- Lavt støjniveau
- Samtalevenlige siddearrangementer

Mulighed for udfoldelse/aktiviteter

- Invitation til fysisk aktivitet, motion, leg og underholdning
- Dag og nat
- Sommer og vinter

HERLIGHED

Skala

- Dimensionering af bygninger og rum i menneskelig skala

Mulighed for at nyde det gode vejr

- Sol/skygge
- Varme/kølighed
- Læ/brise

Æstetiske kvaliteter/positive sanseindtryk

- Godt design og gode detaljer
- Smukke udsigter
- Gode materialer
- Træer, planter, vand

Lav hastighed reducerer antal svære ulykker

Beskyttelse mod trafik og ulykker

- Oplevelse af tryghed i relation til trafik, så hverken børn, forældre eller ældre behøver at være bekymrede, når de færdes på stedet



Alle skal føle sig sikre



Midlertidige eller permanente løsninger





Times Square, februar 2014

Oplevelse af tryghed

**Beskyttelse mod
kriminalitet og vold – op-
levelse af tryghed**

- Levende byrum
- Funktioner der overlapper dag/nat
 - God belysning





Priorité komfort - skab læ

Beskyttelse mod ubehagelige sansepåvirkninger

- Vind/træk
- Regn/sne
- Kulde
- Forurening
- Støv, blænding, støj



Mikroklima



BESKYTTELSE

Beskyttelse mod trafik og ulykker

- Oplevelse af tryghed i relation til trafik, så hverken børn, forældre eller ældre behøver at være bekymrede, når de færdes på stedet

Beskyttelse mod kriminalitet og vold – oplevelse af tryghed

- Levende byrum
- Funktioner der overlapper dag/nat
- God belysning

Beskyttelse mod ubehagelige sansepåvirkninger

- Vind/træk
- Regn/sne
- Kulde
- Forurening
- Støv, blanding, støj

KOMFORT

Mulighed for at gå

- Plads til at gå komfortabelt
- Interessante facader at gå langs
- Gode overflader
- Ingen forhindringer
- Adgang for alle – ramper, elevatorer m.v.

Mulighed for at stå/ophold

- Opholdszoner/kanteffekt
- Støttesteder at stå ved
- Facader med gode detaljer, der inviterer til ophold

Mulighed for at sidde

- Siddezoner med mange fordele: udsigt, sol, mennesker at se på
- Gode siddesteder
- Gode sidde-møbler
- Godt lokalt klima

Mulighed for at se

- Rimelige se-afstande
- Uhindrede kig
- Interessante kig
- Belysning (til aften/nat)

Mulighed for at tale og høre

- Lavt støjniveau
- Samtalevenlige sidde-arrangementer

Mulighed for udfoldelse/aktiviteter

- Invitation til fysisk aktivitet, motion, leg og underholdning
- Dag og nat
- Sommer og vinter

KOMFORT

HERLIGHED

Skala

- Dimensionering af bygninger og rum i menneskelig skala

Mulighed for at nyde det gode vejr

- Sol/skygge
- Varme/kølighed
- Læ/brise

Æstetiske kvaliteter/positive sanseindtryk

- Godt design og gode detaljer
- Smukke udsigter
- Gode materialer
- Træer, planter, vand

Skab gode forhold for fodgængerne, så de kan bevæge sig frit

Mulighed for at gå

- Plads til at gå komfortabelt
- Interessante facader at gå langs
 - Gode overflader
 - Ingen forhindringer
- Adgang for alle – ramper, elevatorer m.v



Skab gode forhold for fodgængerne,
så de kan bevæge sig frit

Mennesker
foretrækker
ramper



Skab gode forhold for fodgængerne,
så de kan bevæge sig frit



Undgå forhindringer

Giv folk mulighed for ophold

Mulighed for at stå/ophold

- Opholdszoner/kanteffekt
- Støttestrukturer at stå ved
- Facader med gode detaljer,
der inviterer til ophold



Giv folk mulighed for ophold



Giv folk mulighed for at sidde ned

Mulighed for at sidde

- Siddezoner med mange fordele: udsigt, sol, mennesker at se på
- Gode siddesteder
- Gode siddemøbler
- Godt lokalt klima



Undgå umagelige og kolde materialer

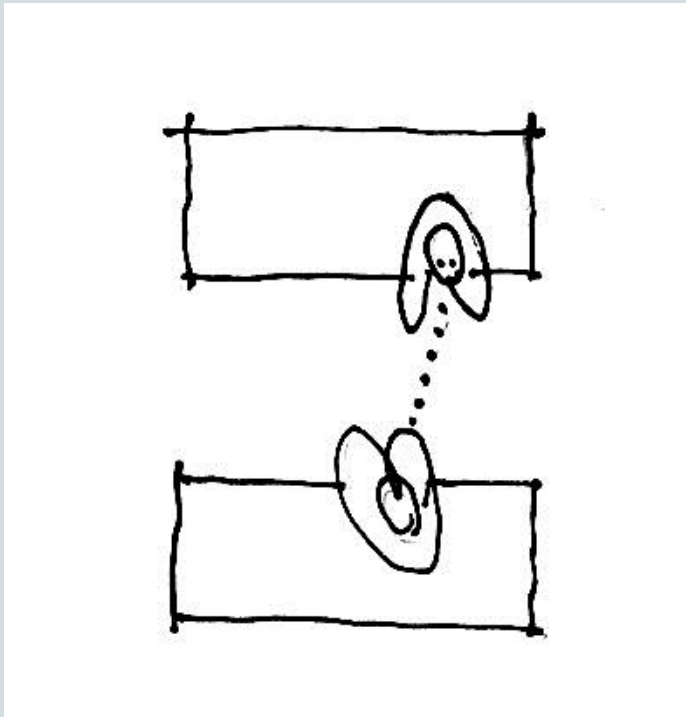
Giv folk valgmuligheder



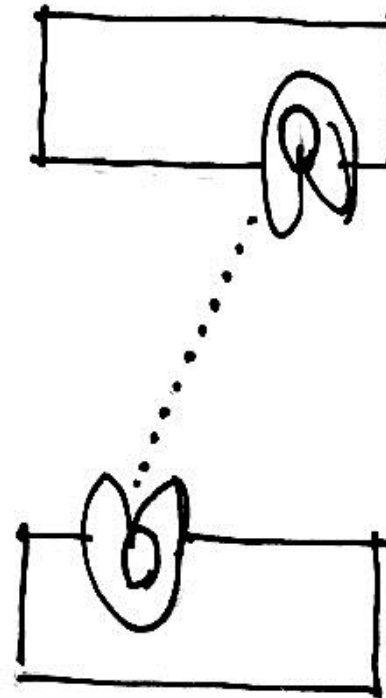
Giv folk valgmuligheder



Ufleksible sociale distancer – Bænke over for hinanden

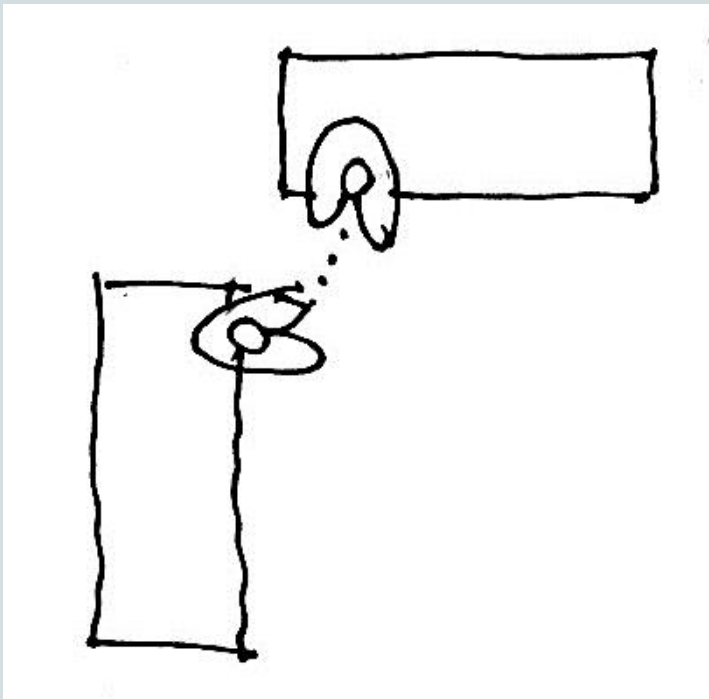


Gode til samtale, men for tæt for ikke-bekendte

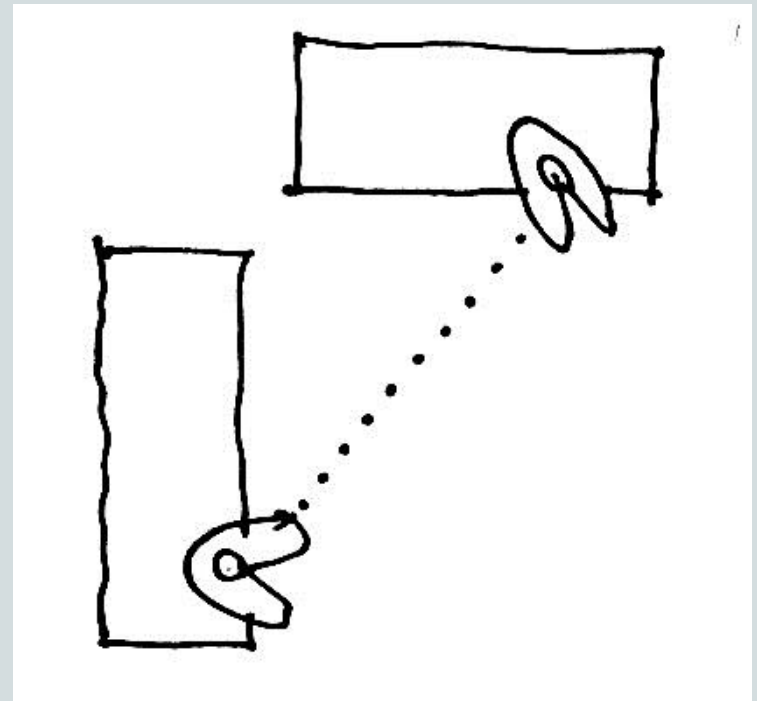


Gode for ikke-bekendte, men for stor afstand til samtale

Fleksible sociale distancer - Bænke placeret vinkelret



Man kan vælge at sidde tæt og tale sammen



....eller længere væk; mere privat

Giv folk mulighed for at sidde ned



2.000 flytbare stole i Bryant Park N.Y.

Giv folk mulighed for at slappe af



Også muligheder for at sidde uden for hverdagsstederne



ICA, Västra Hamnen, Malmö

Kan også gøres midlertidigt



Frost Festival og Vinterbyen konkurrence, Innosite
Toftegårds Plads, Valby

Giv folk noget interessant at se på

Mulighed for at se

- Rimelige se-afstande
- Uhindrede kig
- Interessante kig
- Belysning (til aften/nat)



Giv folk noget interessant at se på

Undgå orientering
mod triste omgivelser



Nogen gange er det interessante naturen



Mo i Rana

Sørg for at man kan se og orientere sig

God belysning aften
og nat



Giv folk fred fra byens støj

Mulighed for at tale og høre

- Lavt støjniveau
- Samtalevenlige sidde-
arrangementer



Giv folk mulighed for at udfolde sig

Mulighed for udfoldelse/aktiviteter

- Invitation til fysisk aktivitet, motion, leg og underholdning
 - Dag og nat
 - Sommer og vinter



En aktiv by – hele døgnet og året





BESKYTTELSE

Beskyttelse mod trafik og ulykker

- Oplevelse af tryghed i relation til trafik, så hverken børn, forældre eller ældre behøver at være bekymrede, når de færdes på stedet

Beskyttelse mod kriminalitet og vold – oplevelse af tryghed

- Levende byrum
- Funktioner der overlapper dag/nat
- God belysning

Beskyttelse mod ubehagelige sansepåvirkninger

- Vind/træk
- Regn/sne
- Kulde
- Forurening
- Støv, blanding, støj

KOMFORT

Mulighed for at gå

- Plads til at gå komfortabelt
- Interessante facader at gå langs
- Gode overflader
- Ingen forhindringer
- Adgang for alle – ramper, elevatorer m.v.

Mulighed for at stå/ophold

- Opholdszoner/kanteffekt
- Støttesteder til stå ved
- Facader med gode detaljer, der inviterer til ophold

Mulighed for at sidde

- Siddezoner med mange fordele: udsigt, sol, mennesker at se på
- Gode siddesteder
- Gode sidde møbler
- Godt lokalt klima

Mulighed for at se

- Rimelige se-afstande
- Uhindrede kig
- Interessante kig
- Belysning (til aften/nat)

Mulighed for at tale og høre

- Lavt støjniveau
- Samtalevenlige siddearrangementer

Mulighed for udfoldelse/aktiviteter

- Invitation til fysisk aktivitet, motion, leg og underholdning
- Dag og nat
- Sommer og vinter

HERLIGHED

Skala

- Dimensionering af bygninger og rum i menneskelig skala

Mulighed for at nyde det gode vejr

- Sol/skygge
- Vind
- Lys

Æstetiske kvaliteter/positive sanseindtryk

- Smukt design og gode detaljer
- Smukke udsigter
- Gode materialer
- Træer, planter, vand

HERLIGHED

Giv plads til den menneskelige skala

Skala

- Dimensionering af bygninger og rum i menneskelig skala



Giv plads til den menneskelige skala

Undgå store
overskalerede
byrum



Giv plads til den menneskelige skala

Gader og byrum i
menneskelig skala



Giv plads til den menneskelige skala

Enheder og
bygninger i
menneskelig skala



Giv plads til solskin...

**Mulighed for
at nyde det gode vejr**

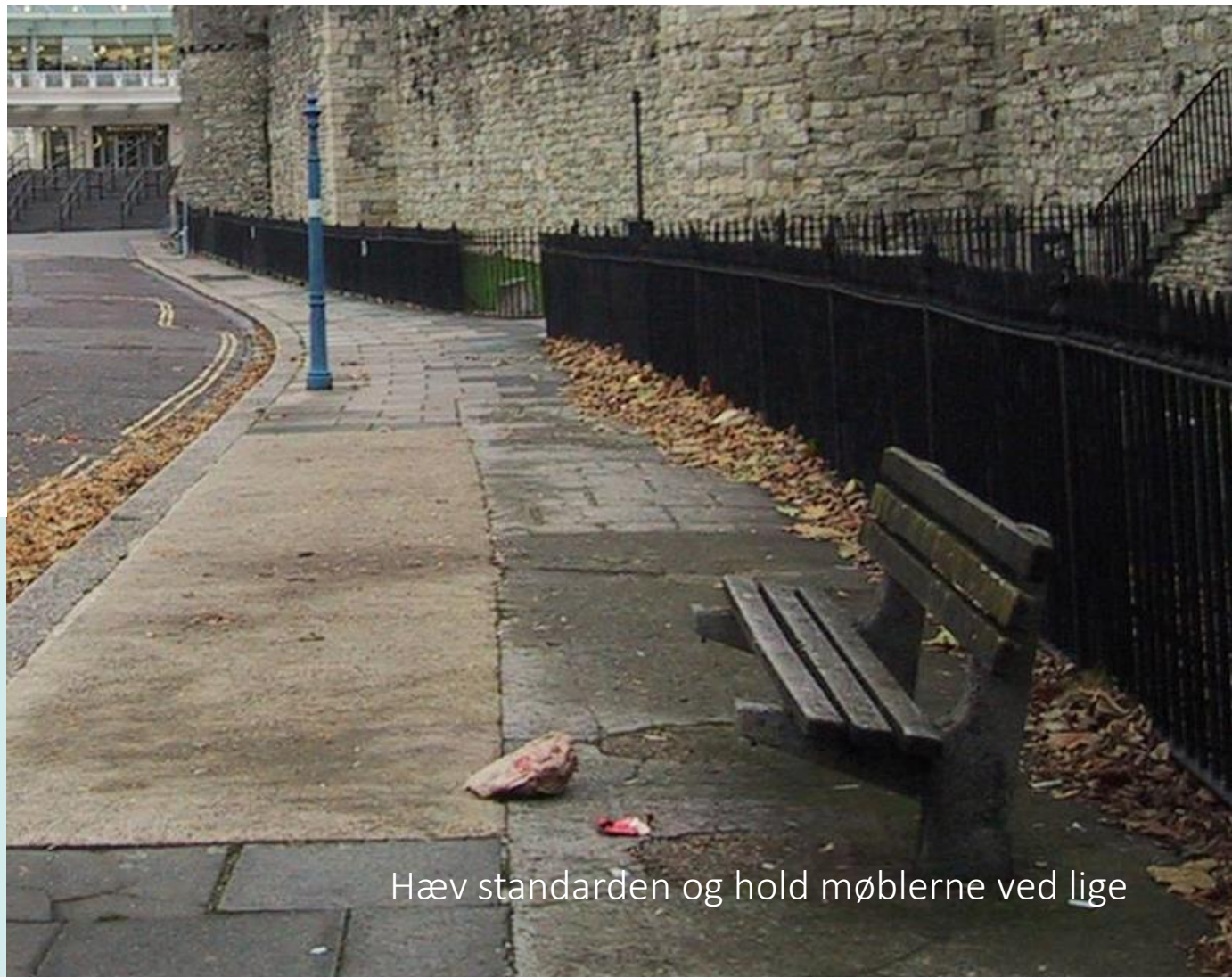
- Sol/skygge
- Varme/kølighed
- Læ/brise



Gør byens rum smukke og inspirerende

Æstetiske kvaliteter/positive sanseindtryk

- Godt design og gode detaljer
 - Smukke udsigter
 - Gode materialer
 - Træer, planter, vand



Hæv standarden og hold møblerne ved lige

Gør byens rum smukke og inspirerende

Herlighedsværdier
Vand, grønt



Gør byens rum smukke og inspirerende

Godt design



Analyseredskab 3: Facaderegistrering

BYROMSSEMINAR · MOIRANA · 19. MARTS

FACADEREGISTRERINGER



A – aktiv

Små enheder, mange døre (15-20 døre per 100 m facade)
Stor variation af funktioner
Ingen passive (lukkede) og få passive enheder
Karakterfuldt relief i facaden
Overvejende vertikal facadevirkning
Gode detaljer og materialer



B – venlig

Relativt små enheder (10-14 døre per 100 m facade)
Nogen variation af funktioner
Få lukkede og passive facader
Relief i facaderne
En del detaljer



C – midtmellem

Små og store enheder (6-10 døre per 100 m facade)
Beskeden variation af funktioner
Lukkede og passive facader findes
Beskedent relief i facaden
Få facadedetaljer



D – kedelig

Store enheder, få døre (2-5 døre per 100 m facade)
Næsten ingen variation af funktioner
Mest lukkede og passive facader
Få eller ingen detaljer

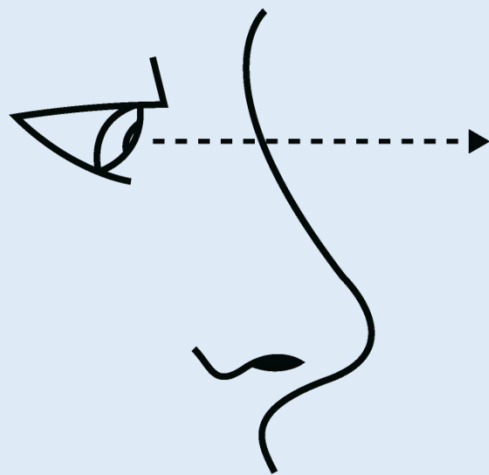


E – inaktiv

Store enheder, få eller ingen døre (0-2 døre per 100 m)
Ingen synlig funktionsvariation
Lukkede og passive facader
Ensformige facader, ingen detaljer. Intet at se på

Jan Gehl, Byer for mennesker, 2010²⁷ samt Bylivsstudier, 2013
(oprindelig udviklet til byens rum byens liv-studie i Stockholm i 1990)²⁸

Vi oplever gader og pladser i øjenhøjde





SOFT-ICE
LILLE 10,-
STOR 15,-

FRANSK
HOT-DOG
20,-

HJERTE
VAFFEL
10,-

BIVENOTE
MANDLER
25,-



Arendal, Norge

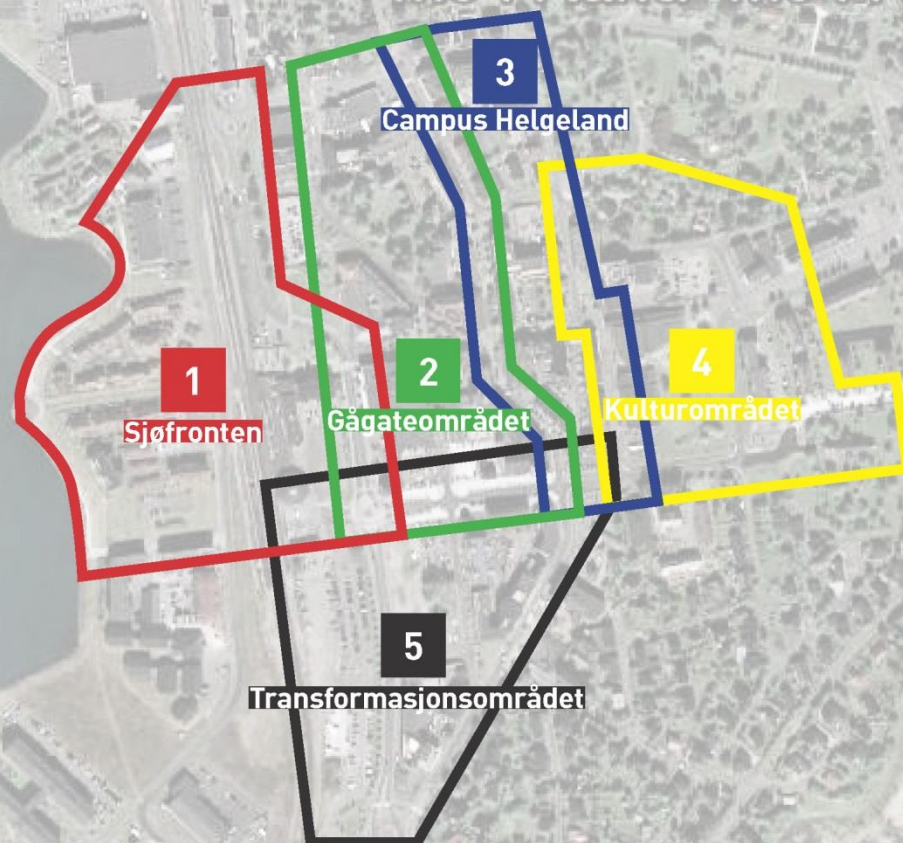




Byggeplads, Ørestad Nord



Mo i Rana Mo i Rana



A1: 1:2000

Delområdene

Zoom 1a

A3: 1:200
Havnepladsen

Zoom 1b

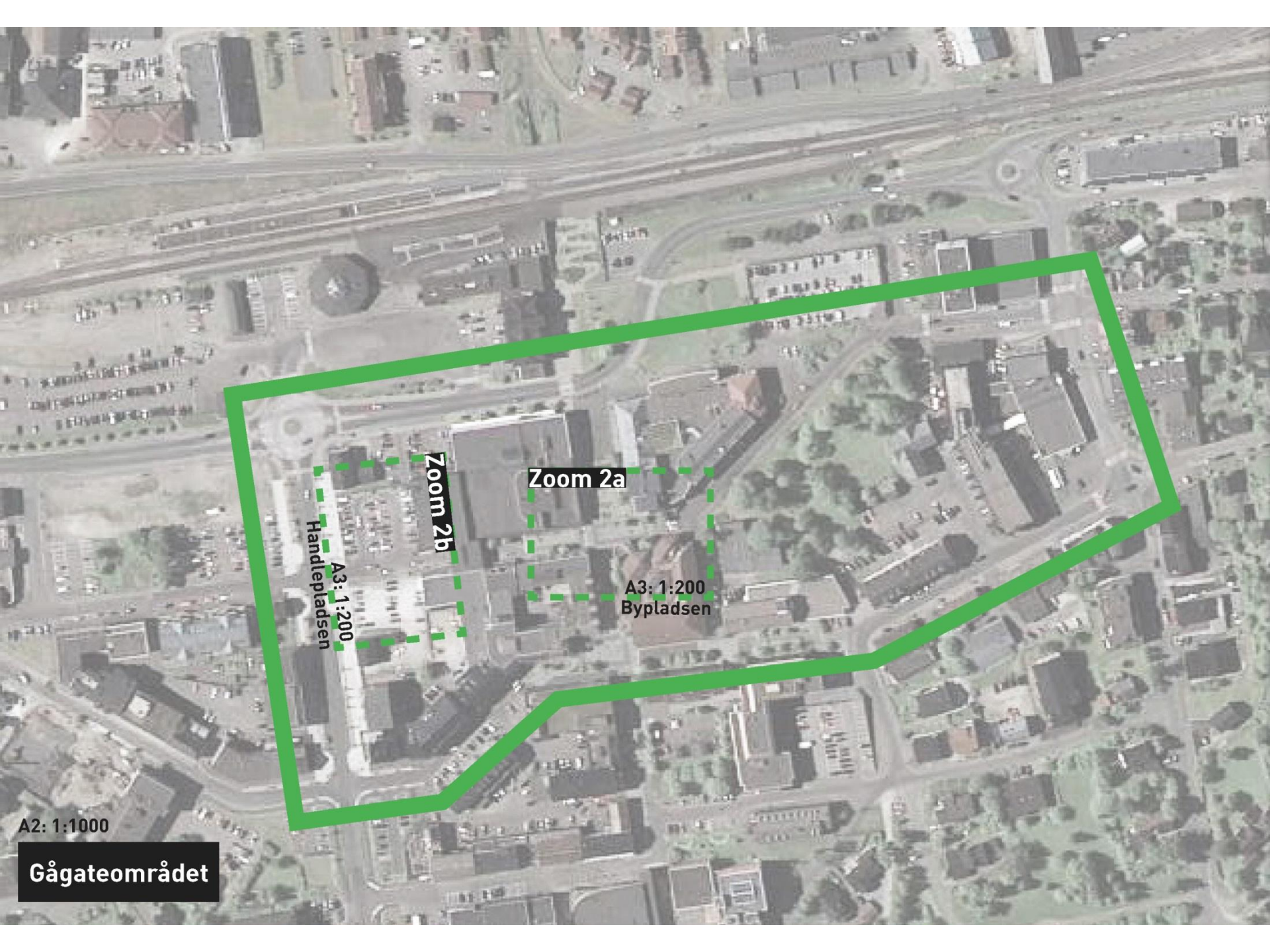
A2: 1:200

+A3: 1:200
Passagen

A2: 1:1000

Sjøfronten





Zoom 2b

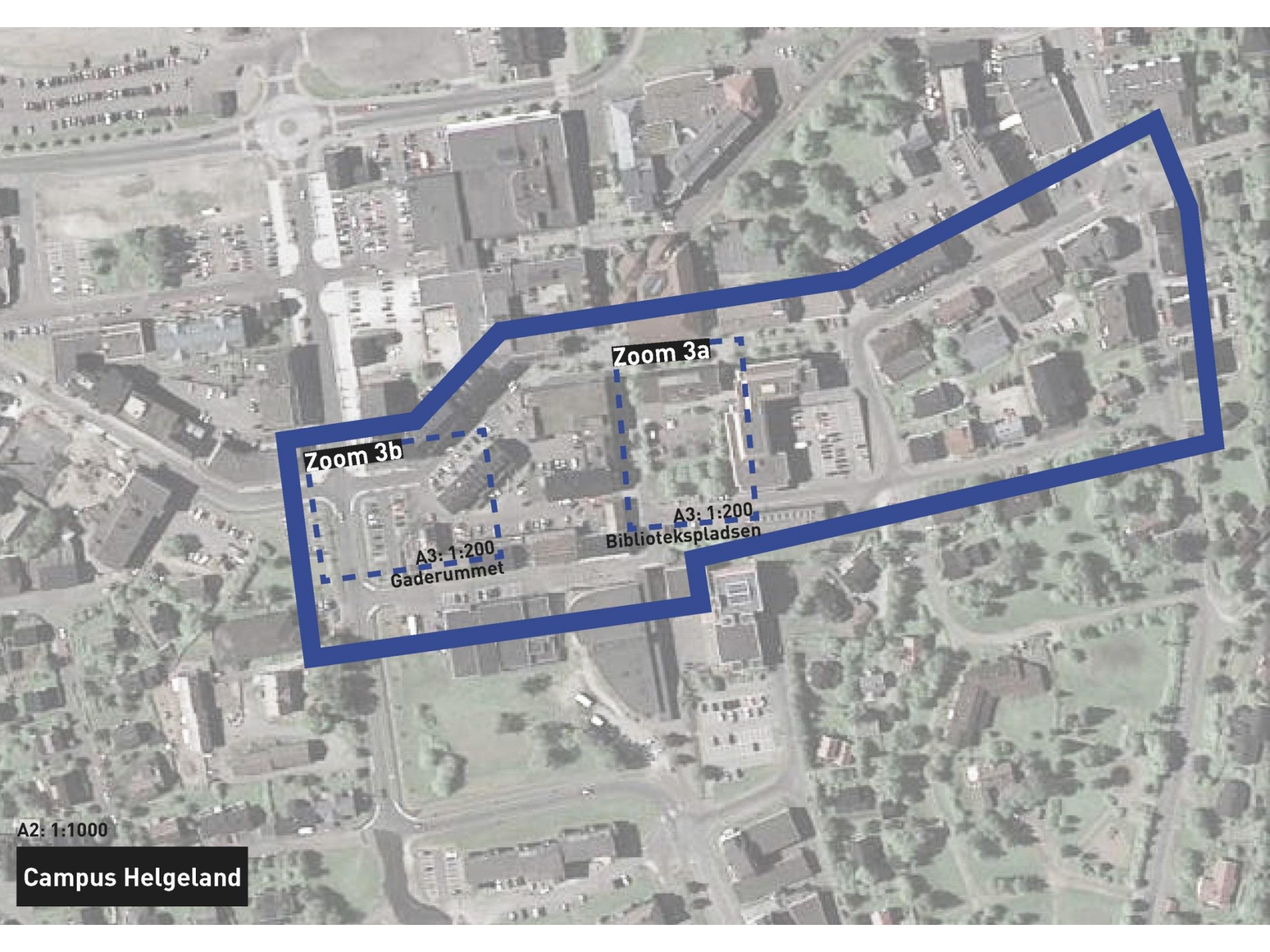
Zoom 2a

A3: 1:200
Handlepladsen

A3: 1:200
Bypladsen

A2: 1:1000

Gågateområdet



Zoom 3a

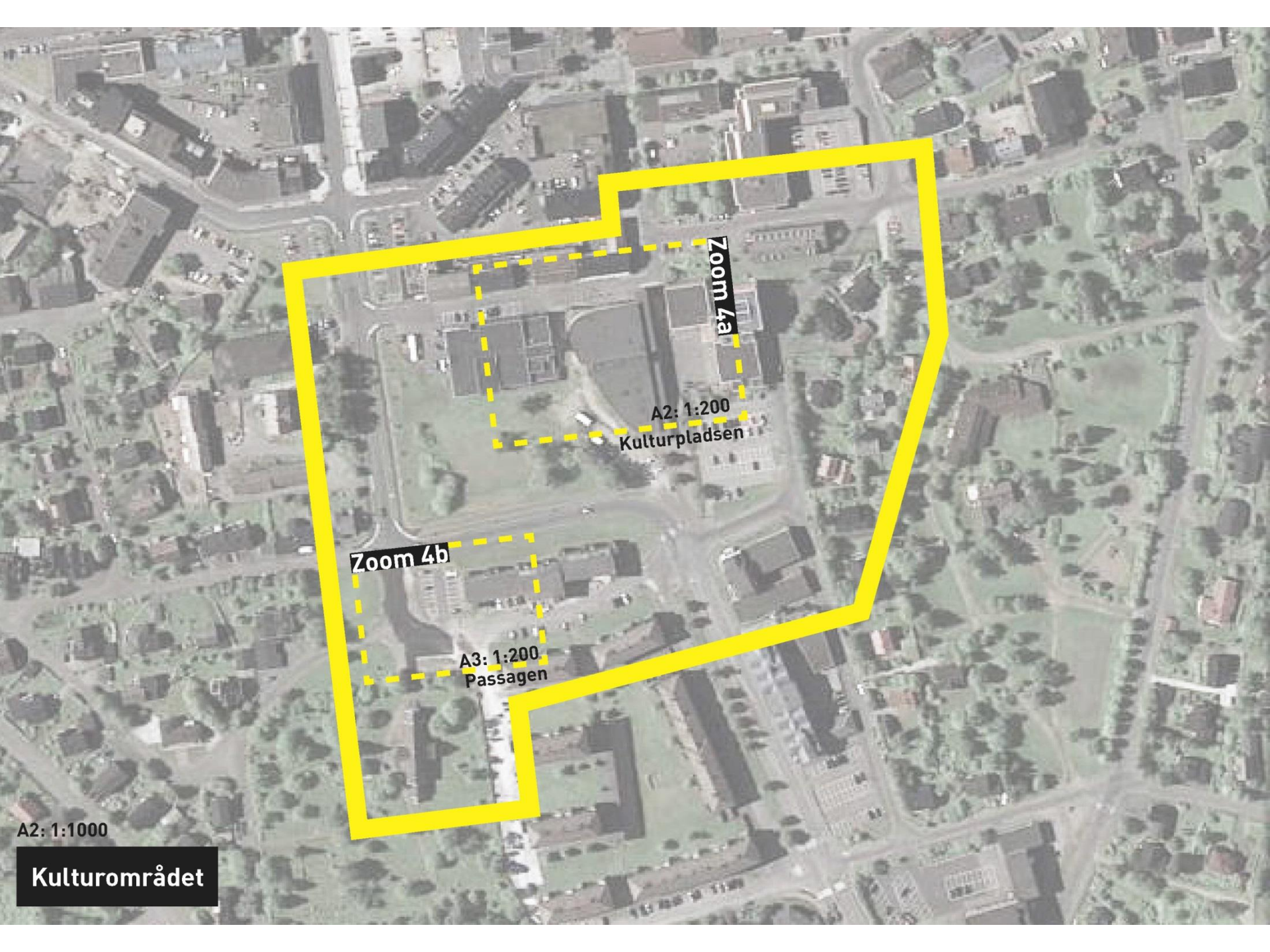
Zoom 3b

A3: 1:200
Bibliotekspladsen

A3: 1:200
Gaderummet

A2: 1:1000

Campus Helgeland



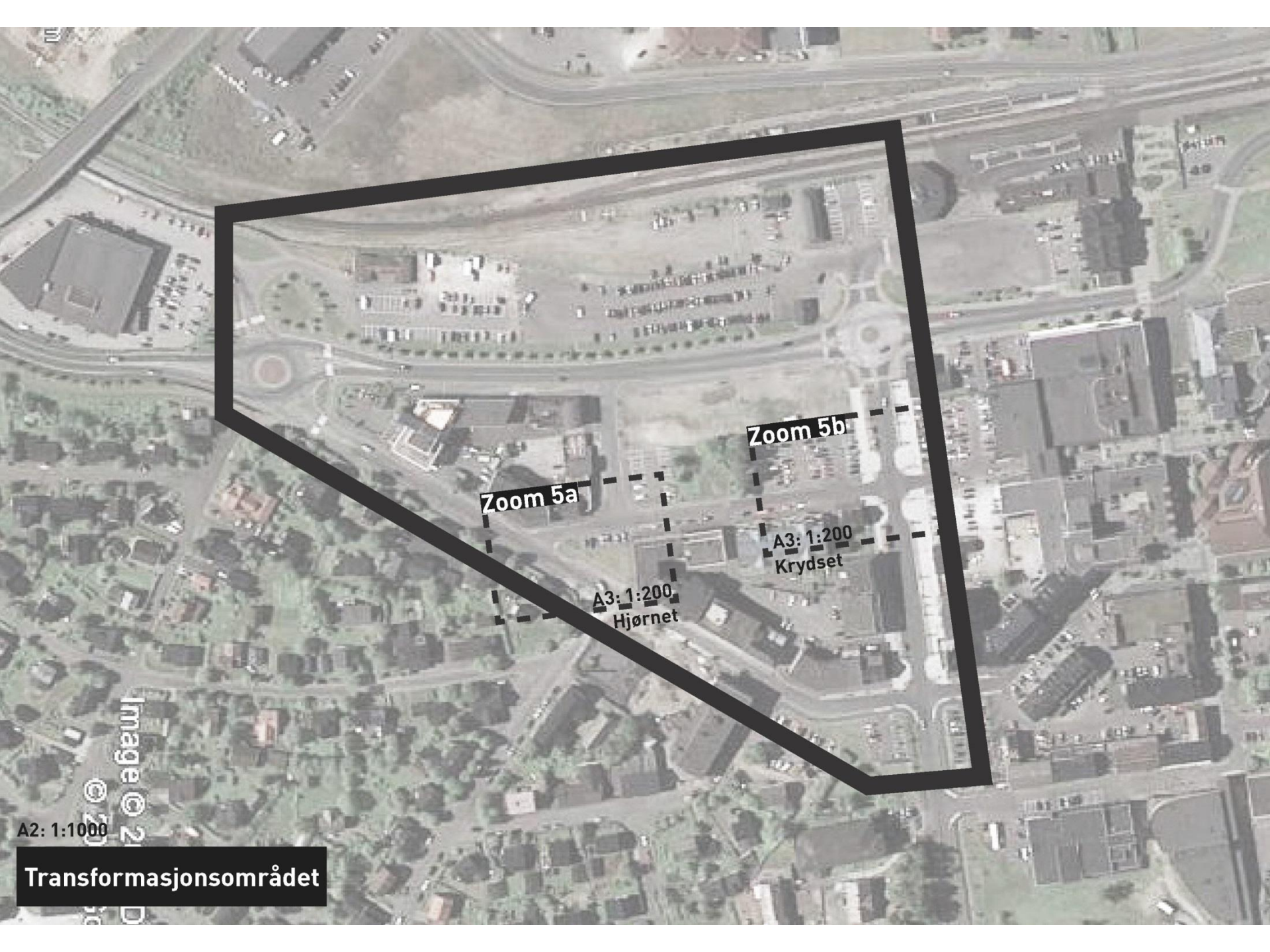
Zoom 4a

A2: 1:200
Kulturpladsen

Zoom 4b

A3: 1:200
Passagen

A2: 1:1000
Kulturområdet



Zoom 5a

Zoom 5b

A3: 1:200
Hjørnet

A3: 1:200
Krydset

A2: 1:1000

Transformasjonsområdet

VISION

Visionsredskab: Mobilvision

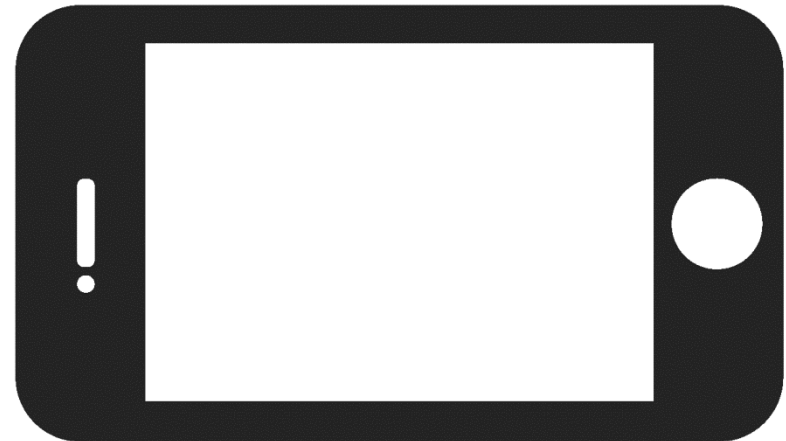
Indsæt foto

(Vi sørger for fotos, I kan vælge imellem i foyeren)

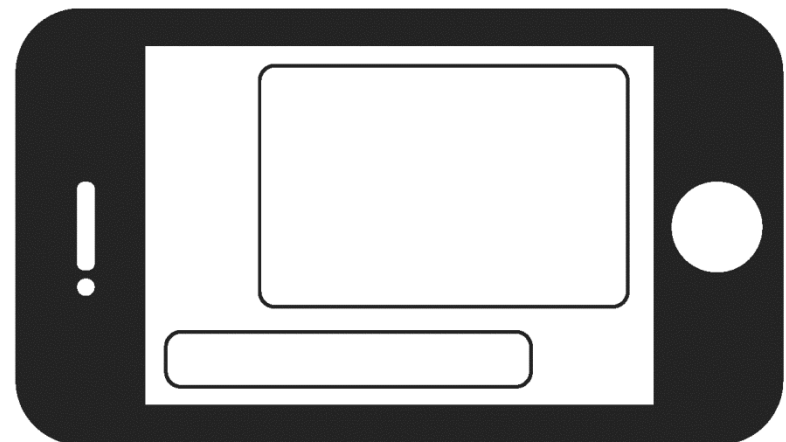
”Hej Jenter i Centrum. Vi rykker aftenens arrangement ned til Sjøfronten. Der er gang i noget lysfestival i aften, og se lige de her nye bænke, eller hvad det nu er det skal forestille. De skal da prøves af i det gode vejr. Ses vi?”

”Klart, jeg har også lige været til lysfestival i Mosjøen. Er det noget, de samarbejder om? Det må vi snakke nærmere om i aften, når vi skal ordne verdenssituationen.

TAG ET ØJEBLIKSBILLEDE ANNO 2016



OG SEND DET I EN BESKED TIL EN VEN



VURDERING AF DELOMRÅDE

NAVN PÅ DELOMRÅDE: _____

UDFORDRINGER (3-5)

POTENTIALER (3-5)

GR. NR.

VURDERING (KARAKTEREN GIVES FRA 1-4 . DEN INDERSTE CIRKEL = 1)



KOMMENTARER:

Zoom 1a

A3: 1:200
Havnepladsen

Zoom 1b

A2: 1:200

+A3: 1:200
Passagen

A2: 1:1000

Sjøfronten



VURDERING AF ZOOMOMRÅDE 1

NAVN PÅ ZOOMOMRÅDE:

GR. NR.

UDFORDRINGER (3-5)

POTENTIALER (3-5)

VURDERING / GODT: KRYDS / MELLEMGODT: HALVKRYDS / IKKE GODT: INGENTING

BESKYTTELSE

Beskyttelse mod trafik og ulykker

Oplevelse af tryghed i relation til trafik, så hverken børn, forældre eller ældre behøver at være bekymrede, når de færdes på stedet

Beskyttelse mod kriminalitet og vold – oplevelse af tryghed

· Levende byrum
· Funktioner der overlapper dag/nat
· God belysning

Beskyttelse mod ubehagelige sansepåvirkninger

· Vind/træk
· Regn/sne
· Kulde
· Forurening
· Støv, blanding, støj

KOMFORT

Mulighed for at gå

· Plads til at gå komfortabelt
· Interessante facader at gå langs
· Gode overflader
· Ingen forhindringer
· Adgang for alle – ramper, elevatorer m.v.

Mulighed for at stå/ophold

· Opholdszone/kanteffekt
· Støttesteder at stå ved
· Facader med gode detaljer, der inviterer til ophold

Mulighed for at sidde

· Siddezone med mange fordele: udsigt, sol, mennesker at se på
· Gode siddesteder
· Gode sidde møbler
· Godt lokalt klima

HERLIGHED

Mulighed for at se

· Rimelige se-afstande
· Uhindrede kig
· Interessante kig
· Belysning (til aften/nat)

Mulighed for at tale og høre

· Lavt støjniveau
· Samtalevenlige siddearrangementer

Mulighed for udfoldelse/aktiviteter

· Invitation til fysisk aktivitet, motion, leg og underholdning
· Dag og nat
· Sommer og vinter

Skala

· Dimensionering af bygninger og rum i menneskelig skala

Mulighed for at nyde det gode vejr

· Sol/skygge
· Varme/kølighed
· Luv/brise

Æstetiske kvaliteter/positive sanseindtryk

· Godt design og gode detaljer
· Smukke udsigter
· Gode materialer
· Træer, planter, vand

KOMMENTARER:

.....

.....

.....

.....

Zoom 1a

A3: 1:200
Havnepladsen

Zoom 1b

A2: 1:200

+A3: 1:200
Passagen

A2: 1:1000

Sjøfronten



VURDERING AF ZOOMOMRÅDE 2

NAVN PÅ ZOOMOMRÅDE:

GR. NR.

UDFORDRINGER (3-5)

POTENTIALER (3-5)

VURDERING / GODT: KRYDS / MELLE-GODT: HALVKRYDS / IKKE GODT: INGENTING

BESKYTTELSE

Beskyttelse mod trafik og ulykker

Oplevelse af tryghed i relation til trafik, så hverken børn, forældre eller ældre behøver at være bekymrede, når de færdes på stedet

Beskyttelse mod kriminalitet og vold – oplevelse af tryghed

· Levende byrum
· Funktioner der overlapper dag/ nat
· God belysning

Beskyttelse mod ubehagelige sansepåvirkninger

· Vind/træk
· Regn/sne
· Kulde
· Forurening
· Støv, blanding, støj

KOMFORT

Mulighed for at gå

· Plads til at gå komfortabelt
· Interessante facader at gå langs
· Gode overflader
· Ingen forhindringer
· Adgang for alle – ramper, elevatorer m.v.

Mulighed for at stå/ophold

· Opholdszone/kanteffekt
· Støttestrukturer at stå ved
· Facader med gode detaljer, der inviterer til ophold

Mulighed for at sidde

· Siddezone med mange fordele: udsigt, sol, mennesker at se på
· Gode siddesteder
· Gode sidde møbler
· Godt lokalt klima

HERLIGHED

Mulighed for at se

· Rimelige se-afstande
· Uhindrede kig
· Interessante kig
· Belysning (til aften/nat)

Mulighed for at tale og høre

· Lavt støjniveau
· Samtalevenlige siddearrangementer

Mulighed for udfoldelse/aktiviteter

· Invitation til fysisk aktivitet, motion, leg og underholdning
· Dag og nat
· Sommer og vinter

Skala

· Dimensionering af bygninger og rum i menneskelig skala

Mulighed for at nyde det gode vejr

· Sol/skygge
· Varme/kølighed
· Luv/brise

Æstetiske kvaliteter/positive sanseindtryk

· Godt design og gode detaljer
· Smukke udsigter
· Gode materialer
· Træer, planter, vand

KOMMENTARER:

.....

.....

.....

.....

VURDERING AF FACADER

NAVN PÅ ZOOMOMRÅDE:

GR. NR.



VEDLÆG KORT FRA ZOOMOMRÅDE 1+2 MED VURDERING AF FACADER IFT. KATEGORIERNE A-E

BYROMSSEMINAR - MO I RANA - 19. MARTS

FACADEREGISTRERINGER



A – aktiv

Små enheder, mange døre (15-20 døre per 10 m)
 Stor variation af funktioner
 Ingen passive (lukkede) og få passive enheder
 Karakterfuldt relief i facaden
 Overvejende vertikal facadevirkning
 Gode detaljer og materialer

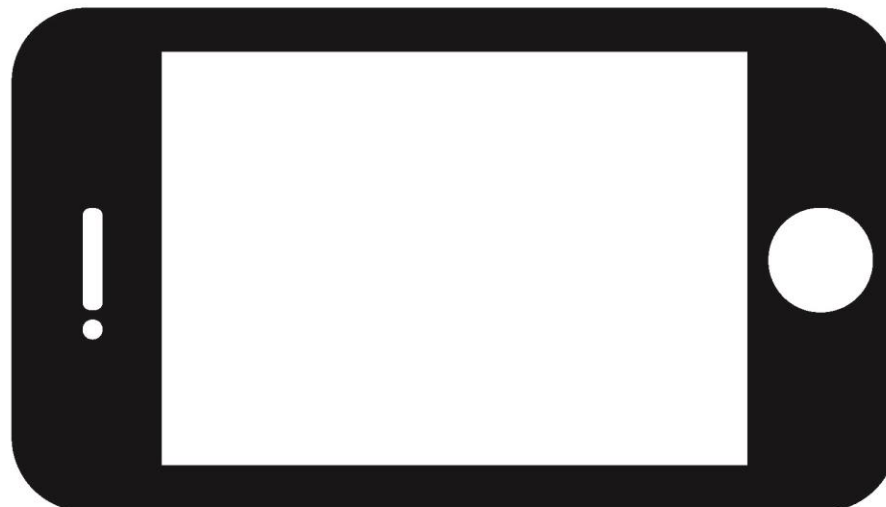


B – venlig

Relativt små enheder (10-14 døre per 10 m)
 Nogen variation af funktioner
 Få lukkede og passive facader
 Relief i facaderne
 En del detaljer

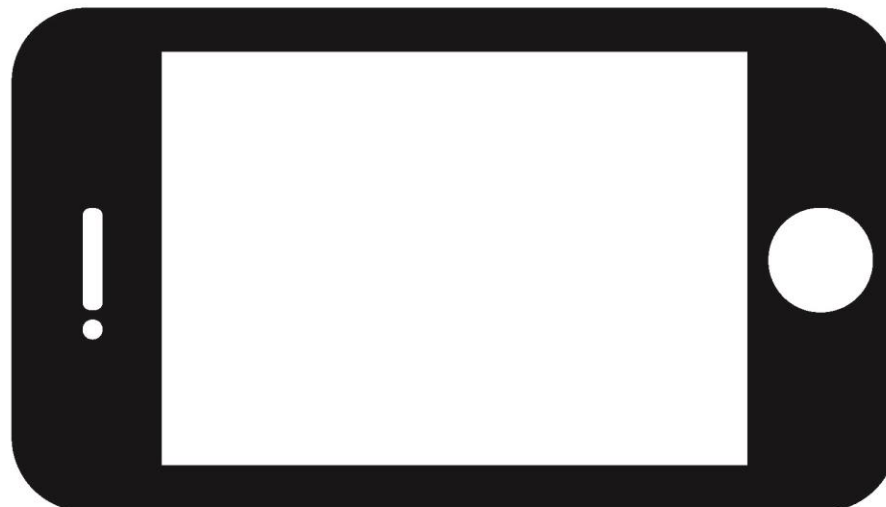
C – midttemmellem

MOIRANA - BYROMSEMINAR 19. MARTS 2015



A stylized icon of a smartphone. The phone is black with rounded corners. On the left side of the screen, there is a white exclamation mark. On the right side of the screen, there is a white circle. The screen itself is white and contains these two elements.

MOIRANA - BYROMSEMINAR 19. MARTS 2015



A stylized icon of a smartphone. The phone is black with rounded corners. On the left side of the screen, there is a white exclamation mark. On the right side of the screen, there is a white circle. The screen itself is white and contains these two elements.

Efter lunsj

PILOTPROJEKT (ZOOM 1)

GR. NR.

NAVN PÅ PROJEKT:

IMPLEMENTERINGSSTED:

HVAD GÅR PROJEKTET UD PÅ/HVAD ER KONCEPTET/TIDSRAMME? :

BESKRIVELSE:

HVEM FÅR GLÆDE AF PROJEKTET/HVEM ER MÅLGRUPPEN?:

BESKRIVELSE:

HVEM SKAL INVOLVERES FOR AT FÅ PROJEKTET UDFØRT?

HVAD ER SUCCESKRITERIERNE?

- 1.
- 2.
- 3.

HVORDAN EVALUERES PROJEKTET NU OG PÅ LANGT SIGT?

HVAD KAN FORHINDRE PROJEKTETS SUCCES?

- 1.
- 2.
- 3.

PILOTPROJEKT (ZOOM 2)

GR. NR.

NAVN PÅ PROJEKT: _____

IMPLEMENTERINGSSTED: _____

HVAD GÅR PROJEKTET UD PÅ/HVAD ER KONCEPTET/TIDSRAMME? :

BESKRIVELSE:

HVEM FÅR GLÆDE AF PROJEKTET/HVEM ER MÅLGRUPPEN?:

BESKRIVELSE:

HVEM SKAL INVOLVERES FOR AT FÅ PROJEKTET UDFØRT?

HVAD ER SUCCESKRITERIERNE?

- 1.
- 2.
- 3.

HVORDAN EVALUERES PROJEKTET NU OG PÅ LANGT SIGT?

HVAD KAN FORHINDRE PROJEKTETS SUCCES?

- 1.
- 2.
- 3.